

WILD *Das Magazin*

a

MUSIK KULTUR FACETTENREICH KUNST & MODE WISSENSCHAFT GESELLSCHAFT

09.02.2011 | JAHRGANG 20 | Nr. 24



© Cologne Minimal

Cologne Minimal steht für einen neuen Ansatz im Bereich der elektronischen Musik. Partyreihe, Netzwerk, Veranstalter. Was steckt dahinter und WILD Magazin sprach mit Daniel Gabler von Cologne Minimal.

Die Party- und Clubszene in Köln war lange Zeit in eine Art Schockstarre verfallen. Innovative Neuerungen waren regelrechte Mangelware und gerade im Bereich der elektronischen Musik war eine beunruhigende Tendenz zur Selbstbetrachtung zu beobachten. Für junge Talente war es nahezu unmöglich, sich einen Namen in der Szene zu machen und vor einem interessierten Publikum aufzulegen. Mit dem Vorsatz Hilfe zur Selbsthilfe hat sich vor einiger Zeit Cologne Minimal gebildet. Am 12.02.2011 kann man sich in der Kölner Werkstatt selber davon überzeugen, wofür Cologne Minimal steht. Dann findet dort die nächste Veranstaltung von Cologne Minimal statt. Für alle Freunde von anspruchsvoller elektronischer Musik, verbunden mit einem innovativen Konzept ein Pflichttermin. WILD Magazin sprach mit Daniel Gabler von Cologne Minimal über die Entstehungsgeschichte, die Ziele und die Idee, die hinter diesem innovativen Projekt steckt.

Weitere Infos unter:

www.cologneminimal.com

Wofür steht Cologne Minimal und wie ist es dazu gekommen?

Cologne Minimal steht aus unserer Sicht für ein Feiergefühl was es in dieser Art halt nur in Köln gibt. Der Ursprung dieses Namens bzw. deren Bedeutung, ist sicherlich auf die Zeit der 90'er zurück zu führen. Köln war in dieser Zeit maßgeblich an der Entwicklung des heutigen Sounds beteiligt. Zu Kölner Sound bin ich etwa 2003 dazu gestoßen. Damals mit Kumpel und Kollege Rekorder in der Modern Music School Cologne, in der wir Producing und DJ Unterricht nahmen. Ich erinnere mich gerne an die Zeiten zurück, in denen die Massen ausgeflippt sind, wenn nach einer langen Ruhepause im Sound die HI HAT einsetzte und schließlich der Erste Bassschlag mit jubeln und kreischen gefeiert wurde. Dieses Phänomen habe ich in dieser Art nur in Köln erlebt. Cologne – Gänsehaut – Minimal - Feeling. Der Sound hat sich natürlich auch weiterentwickelt und wird mit anderen Genres kombiniert und gemixt. Daher ist es für uns nicht so wichtig und auch immer eine Definitionssache, ob ein Künstler House, Techno, Minimal, Elektro, Tech House, usw... spielt. Der Sound sollte das o.g. Gefühl vermitteln.

Am 12.02.2011 wird die Kölner Werkstatt Schauplatz der nächsten Veranstaltung von Cologne Minimal sein. Was erwartet den Besucher an diesem Abend und welches Fazit kann man aus den bisherigen Veranstaltungen von Cologne Minimal ziehen?

Die erste Veranstaltung unter dem Namen Cologne Minimal, haben wir am 16.12.2009 im Stadt Venlo in Köln gefeiert. Der Hintergedanke dieser Party Reihe in kleinem Rahmen war eigentlich, jede Woche einem Nachwuchskünstler die Möglichkeit zu geben, diese Party Reihe selbst mitzugestalten. Dafür hatten wir damals einen sog. DJ Pool auf unserer MySpace Seite eingerichtet, aus dem wir dann die nächsten Gäste ausgewählt haben. So konnten wir etwa 16 Nachwuchs DJ's und DJ'anes die Möglichkeit geben, im Club und Bar Geschehen mit zu mischen. Aus diversen Gründen trennten wir uns im März 2010 von unserer bisherigen Homepage und beschlossen, die Party Reihe weiter auszubauen.



© Cologne Minimal

So gewannen wir im September 2010 einen neuen Partner für unser Projekt. Die Werkstatt Köln.

Am 25.09.2010 feierten wir dann die Erste Veranstaltung im großen Rahmen. Mit Daniel Mehlhart von WIR Booking Köln und André Kraml von Room Agency Köln konnten wir zwei echte Profis verpflichten und gleichzeitig wieder Künstlern und Freunden die Möglichkeit geben, sich in diesem Rahmen als Act zu präsentieren. Auf unseren Veranstaltungen verzichten wir bewusst auf Schnick-Schnack, der Sound und der der ihn macht steht hier im Vordergrund. Kleine Aktionen und Überraschungen, machen unsere Veranstaltung letztendlich zum Erlebnis. Zwischenzeitlich konnten wir weitere Freunde wie die Open Air Reihe "Sommerwach Euer Freiluft Treffen" von der Denkraum Werbedesign Agentur, Die Le Debut der ASTA Köln, sowie die Indie Fresse Party von Einklang Köln überzeugen, mit uns gemeinsame Projekte zu starten.

Parallel dazu haben wir uns dann entschlossen, eine eigene Web Site zur Verfügung zu stellen, auf der wir nun alle Infos, Bilder, Videos, Events und auch den neu gestalteten DJ Pool der Öffentlichkeit präsentieren.

Worin besteht die Bedeutung, DJ-Talente zu fördern und ihnen ein Podium zu geben und wie schwer ist es für junge Talente in der heutigen Zeit, sich einen Namen zu machen?

Aufgrund dessen, dass wir selbst, also die Crew die hinter der Party Reihe steht aus Erfahrung wissen wie schwierig es ist, in einer Großstadt wie Köln irgendwo als DJ oder Künstler Fuß zu fassen, ist der DJ Pool mittlerweile zum festen Bestandteil unserer Party geworden. Seit neuestem bieten wir auch anderen Veranstaltungen und Promotern an, unsere bewährten Acts offiziell über unsere Homepage zu buchen. Damit bieten wir nun die Möglichkeit, der Künstler Betreuung.

Für die Zukunft ist geplant, die Party Reihe und die Aktionen die dahinter stehen weiter auszubauen, mit unseren Partnern ein Netzwerk zu errichten und dabei sich mit der Zeit weiter zu entwickeln.



© Cologne Minimal

So werden wir zukünftig immer auch gebuchte Acts von ausgewählten Agenturen präsentieren. Für unsere nächste Kooperation mit der Open Air Reihe "Sommerwach Euer Freiluft Treffen" am 23.04.2010 konnten wir Tobias Becker und Hans Nieswandt von Kompakt Köln gewinnen. Im Mai wird es dann das Erste Mal mit Hanne und Lore einen Act geben, der nicht aus Köln kommt bzw. seine Wurzeln hier hat.

Für die bevorstehende Veranstaltung am 12.02.2011 in Der Werkstatt in Köln Ehrenfeld haben wir gleich den Ersten Knaller im Jahr parat. Justus Köhncke von Kompakt Köln wird ein Live Set bei uns präsentieren. Unterstützen wird ihn dabei André Kraml von Room Agency und unser Resident Alec Tucker. Im second Floor gibt es dieses Mal Deephouse mit Resident Daniel Marqueses und Gast Dj Starwin Marvin bekannt aus der Radio Show Grenzgänger bei phono.FM

Ab 19 Uhr wird Cologne Rock ein Konzert geben und parallel dazu bieten wir allen feierhungrigen an, im Second Floor mit Markus Funke schon Mal warm zu feiern bevor es dann um 23 Uhr auf dem Main Floor Justus Köhncke, André Kraml und Alec Tucker geben wird.

Wir konnten mit Cologne Rock einen Deal aushandeln, so dass die Besucher für 8 Euro im VVK bzw. 10 Euro an der Abendkasse beide Veranstaltungen genießen können. Heißt im Klartext, 12 Stunden feiern!



An dieser Stelle muss auch ein großes Dankeschön ausgesprochen werden, ohne die folgenden Firmen, Menschen und Freunde mit ihrem einzigartigen Antrieb, könnte das Projekt Cologne Minimal nicht in diesem Rahmen überzeugen.

Daher bedanken wir uns recht herzlich bei: WILD Magazin, Denkraum Werbedesign, Room Agency und André Kraml, Kompakt.FM, Einklang Köln, Die Werkstatt, Odonien Köln, Cologne Rock Classics, Morgengrau.net, Wergehthin.de und natürlich allen Acts, helfenden Händen und Gönnern sowie allen die wir an dieser Stelle vergessen haben.

Der größte Dank geht natürlich an unsere Gäste die uns immer unterstützen und es tolerieren, dass auch wir Fehler machen dürfen und daraus lernen können.

↻ Anfang